

Zarządzenie nr 12, z dnia 27 stycznia 2022 r.
Dyrektora PSM I st. im. F. Chopina w Oleśnicy w sprawie wdrożenia
rozwiązań organizacji nauki związanych z epidemią COVID-19

Zgodnie z Komunikatem Centrum Edukacji Artystycznej w sprawie nauki zdalnej oraz rozporządzeniem Ministra Edukacji i Nauki z dnia 26 stycznia 2022 r. w sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz. U. 2022 poz. 186)

zarządzam, co następuje:

§ 1

ograniczam funkcjonowanie PSM I stopnia im. F. Chopina w Oleśnicy w okresie od dnia 27 stycznia 2022 r. do dnia 27 lutego 2022 r. poprzez wprowadzenie realizowania wszystkich zajęć edukacyjnych artystycznych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, zgodnie z zasadami stanowiącymi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Wprowadzam nowy podział na grupy uczniów z chóru, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia, który zamieszczony jest na stronie internetowej szkoły www.psmolesnica.pl w zakładce „rodzice/nauka zdalna”.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 27 stycznia 2022 r.

Na podstawie rozporządzenia Ministra Edukacji i Nauki z dnia 26 stycznia 2022 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 ustala się następujące

zasady zdalnego nauczania:

1. Nauczyciele przedmiotów teoretycznych prowadzą zajęcia zdalne ze szkoły. Do każdej grupy utworzonej na Microsoft Teams należy dołączyć dyrektora szkoły.
2. Nauczanie zdalne z przedmiotów teoretycznych odbywa się poprzez platformę Microsoft Teams, nauczanie gry na instrumencie oraz zespołów odbywa się poprzez komunikatory internetowe (Microsoft Teams, Messenger, Skype, WhatsApp itp. lub poprzez połączenie telefoniczne).
3. **Dla chóru wprowadzony został podział na grupy obowiązujący od dnia 14 lutego 2022 r. Lista grup zamieszczona została w zakładce Rodzice/Nauka zdalna.**
4. Nauka prowadzona na odległość realizowana jest z wykorzystaniem materiałów udostępnionych przez nauczyciela oraz rekomendowanych przez Centrum Edukacji Artystycznej.
5. Zdalne nauczanie odbywa się przemiennie, w formie lekcji on-line oraz przez podejmowanie przez ucznia aktywności określonych przez nauczyciela, potwierdzających zapoznanie się ze wskazanym materiałem i dających podstawę do oceny pracy ucznia wykonywanej w domu.
6. Lekcje on-line prowadzone są przy włączonych kamerach, obowiązuje całkowity zakaz nagrywania zajęć lekcyjnych i inny sposób ich utrwalania.
7. Nauczyciele realizują nauczanie zdalne danego przedmiotu w zakresie zgodnym z tygodniowym wymiarem zajęć określonym dla danego przedmiotu z wyłączeniem chóru, na którym zajęcia dla grupy trwają 45 minut.
8. Informacje dotyczące zdalnego nauczania przesyłane będą poprzez dziennik elektroniczny „Fryderyk”.
9. Rodzic udziela uczniowi wsparcia i opieki w procesie nauki, w razie potrzeby konsultuje się z nauczycielem, a także bezzwłocznie informuje nauczyciela przedmiotu o trudnościach związanych z nauką, wynikającą: np. z powodu choroby, problemów technicznych etc.
10. W okresie nauki zdalnej obowiązują wszelkie zasady dotyczące bezpieczeństwa - zasady bezpiecznego korzystania przez uczniów z urządzeń umożliwiających komunikację

elektroniczną, ochrony wizerunku, przetwarzania danych osobowych.

11. Dokumentacja przebiegu nauczania prowadzona jest w e-dzienniku Fryderyk.
12. Obecność ucznia na zajęciach on-line lub zajęciach prowadzonych poprzez zlecenie zadań w innej formie, nauczyciel odnotowuje w e-dzienniku jako: „inna obecność”.
13. Dyrektor szkoły monitoruje organizację i przebieg procesu kształcenia na odległość, postępy uczniów w nauce oraz sposób dokumentowania przebiegu nauczania.
14. W przypadku braku kontaktu z uczniem/rodzicem ucznia lub w sytuacji trudności technologicznych uniemożliwiających prowadzenie zajęć z danym uczniem, nauczyciel zobowiązany jest zgłosić ten fakt dyrektorowi szkoły.
15. Powyższe zasady obowiązują od dnia 27.01.2022 r.